

Sek I - Fachcurriculum F8 Französisch am Gymnasium Waldstraße

Das wesentliche Ziel des Unterrichts im Differenzierungskurs ist der Erwerb der Sprache als 3. Fremdsprache .

Der Französischunterricht orientiert sich am Lehrwerk *Cours intensif*. Die mit <> gekennzeichneten Einheiten sind nicht obligatorisch sondern fakultativ. Die *Sur place* Teile (*Cours intensif1*), die *Coin lecture*-Teile (*Cours intensif2*) sowie die *Récré*-Teile sind generell fakultativ, eine Durchnahme wird jedoch empfohlen, da diese Seiten Wiederholungsübungen sowie Kompetenzen für die DELF Prüfung beinhalten. Die Revisionsübungen enthalten Vorschläge zur Wiederholung und der individuellen Förderung (Selbstkontrollübungen). Die Projekte sind ebenfalls fakultativ.

Unter-richts-sequen-zen	Kommunikative Kompetenzen . Hör-, Hör-/Sehverstehen . Leseverstehen . Schreiben . Sprechen . Sprachmittlung	Kompetenzen der Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit . Grammatik . Wortschatz	Kompetenzen des Umgangs mit Texten und Medien . Texterschließungsstrategien Methodische Kompetenzen . Methoden des selbstständigen Lernens	Projektarbeit, Freiarbeit, etc. Fächerübergreifende Aspekte
--------------------------------	---	---	---	--

Cours intensif 1

Stunden	Kommunikation	Grammatik	Methoden	Projektarbeit etc.
Lektion 1 Bienvenue à Paris	A: Le cours de théâtre B: A vous , les lecteurs - sich begrüßen - sich vorstellen - nach dem Befinden fragen - Freundschaftsbeziehungen angeben - sich verabschieden	- je m'appelle - Tu t'appelles comment? - Intonationsfrage - être - Qui est-ce? - unbestimmter Artikel - Verben auf – er - ce sont / il y a	- Wörter aus anderen Sprachen erschließen	
Lektion2 Dans le quartier Bastille	Entrée: Samedi matin A: L'après-midi des copains B: Est-ce qu'on va au cinema? C: La fille sur le banc - Fragen stellen - Vorlieben und Abneigungen ausdrücken - einen Vorschlag machen und annehmen/ablehnen	- aller - article contracté - faire - est-ce que - qu'est-ce que - Zahlen bis 20 - avoir	Globales und selektives Hörverstehen	Poster des Quartiers erstellen
<Sur place>	La présentation de Marie			

Stunden	Kommunikation	Grammatik	Methoden	Projektarbeit etc.
Lektion3 La famille Laroche <Sur place>	Entrée: Marie et sa famille A: Marie a un problème B: Marie téléphone à Madame Dufour - seine Familie vorstellen - das Alter angeben - nach einer Sache /Tätigkeit/ einem Ort/ Grund fragen - über sich selbst sprechen: Name, Alter, Adresse, Freunde, Familie, Hobbys La chambre d'une fille	- Possessivbegleiter im Singular und Plural - prendre/ comprendre - Ergänzungsfragen - Imperativ - direkte/indirekte Objekt - Stellung der Satzglieder - Zahlen bis 69	Sprechen: eine Szene vorspielen	Stammbaum erstellen
Récré 1	Paisir de lire: Les fêtes en France On fait des révisions DELF			
Lektion4 Au collège Anne Frank <Sur place>	Entrée: Au CDI A: Nicolas est malade? B: L'interro des maths C: Deux surprises pour Nicolas - nach der Uhrzeit fragen - - eine Verabredung treffen - sagen, dass es einem nicht gut geht - das Datum angeben - über die Schule sprechen L'emploi du temps de Nicolas Titeuf: BD	- dire, lire, écrire - Verneinung ne..pas/ ne...plus - Uhrzeit - futur composé - Indirekte Rede undFrage - ne..pas de /ne...plus de - Zahlen bis 1000	Stratégies: sich leichter verständigen können	Interkulturelles Lernen: Die eigene Schule präsentieren und Unterschiede erkennen
Lektion5 Une visite de Paris <Sur place>	Entrée: Ça t'intéresse? A: La visite commence B: Montmartre C: Aux Champs-Élysées - Begeisterung ausdrücken - Personen/Gegenstände beschreiben - Widerspruch einlegen - -nach dem Weg fragen - den Weg beschreiben Paris et ses chansons Yannick Noah	- direkte Objektpronomen - indirekte Objektpronomen - Verben auf-ir: dormir, partir, sortir - Adjektiv: regelmäßige Bildung - unregelmäßige Adjektive	Fehler vermeiden	Internetrecherche : Paris Reiseführer erstellen Plakate erstellen Eine Reise planen

Stunden	Kommunikation	Grammatik	Methoden	Projektarbeit etc.
Lektion 6 Les activités des jeunes <Sur place>	Entrée: Tu as répété? A: Répétition générale B: Au fond de la scène <ul style="list-style-type: none"> - über Aktivitäten sprechen - in der Vergangenheit erzählen - Absicht, Vorhaben ausdrücken - Gefühle ausdrücken Que font les filles et les garçons: Statistiek L'accordéon de Charles Henry: BD	<ul style="list-style-type: none"> - faire du/de la/de l' - passe composé mit avoir - répéter - pouvoir - vouloir - passé composé mit être - voir - il faut 	Kreatives Schreiben	
Récré2	Moi et les autres On fait des révisions Vorbereitung auf DELF			
Lektion7 Les vêtements des jeunes <Sur place>	Entrée: Pour être à la mode A: Quels vêtements pour la fête? B: Un nouveau look? C: Je suis pour la paix! <ul style="list-style-type: none"> - über Farbe und Kleidung sprechen - sagen, dass einem etwas gut gefällt - etwas auswählen nach der Größe fragen, - Bedenken äußern - etwas anbieten - jemandem Vorwürfe machen - sich lustig machen - Personen beschreiben Test: Est-ce que tu fais attention à ton look? Mc Solaar: Victime de la mode	<ul style="list-style-type: none"> - Farbadjektive - die Demonstrativbegleiter (ce...) - die Interrogativbegleiter (quel...) - acheter - essayer / payer - beau, nouveau, vieux - mettre - das unverbundene Personalpronomen 	Einen Text zusammenfassen	Modekollektionen
Lektion8 En Normandie <Sur place>	Entrée: Au marché de Honfleur A: Un week-end à Honfleur: le rêve B: Joyeux anniversaire, mamie! <ul style="list-style-type: none"> - Einkaufsgespräche führen - über Probleme sprechen - Glückwünsche ausdrücken - ein Fest beschreiben - Sympathie/Antipathie ausdrücken Le gâteau aux pommes de Nicolas: Rezept Le premier gâteau de Cédric: BD	<ul style="list-style-type: none"> - der Teilungsartikel - Mengenangaben - die Relativpronomen qui, que, où - en - die Verben auf -dre - boire - venir - manger - tout le.... 	Einführung in die Wörterbucharbeit	Normandie: Reiseführer erstellen

Lektion9 Des vacances en Suisse	Entrée: Alors, on se lève? A: Marie raconte ses vacances (1) B: Marie raconte ses vacances (2) - von etwas berichten - ausdrücken, was man tun muss - erzählen, was man kann	- die reflexiven Verben - Verwendung des Artikels bei Ländernamen - devoir - savoir - ce qui, ce que	Stratégies: Schreiben: eine Postkarte schreiben	Schweiz als frankophones Land näher kennenlernen
Récré3	Plaisir de lire On fait des révisions Vorbereitung auf DELF			

Cours intensif 2

Stunden	Kommunikation	Grammatik	Methoden	Projektarbeit etc.
Quiz		Révision		
Lektion1 Trois copains en Normandie <Coin lecture>	Entrée: Le festival commence A: Lamer, les filles, et la musique! B: Des invites-surprise.... - beschreiben, wie etwas war - einen Ferientag schildern - unheimliche Ereignisse schildern - über das Wetter sprechen Les Français, champions du monde des grandes vacances!	- die Bildung des imparfait - die Bildung und der Gebrauch des imparfait - der Gebrauch des imparfait und des passé composé	Leseschulung (I)	
Lektion2 Une semaine avec ma caméra <Coin lecture>	Entrée: Adomicile A: Ma soeur, nous a cassé les pieds. B: Une bonne ou une mauvaise idée? - jdn überzeugen wollen - - sagen, dass man etwas nicht mag - - Zweifel ausdrücken - - die eigene Meinung darlegen Regardez-moi.	- der accord des participe passé-connaître - - die reflexiven Verben im passé composé	Leseschulung (II)	

Lektion3	<p>Entrée: Emmaus, une association généreuse A: Le blog de Yasmine B: ..et le blog de Charles.</p> <ul style="list-style-type: none"> - jdn ermuntern - die eigene Meinung ausdrücken - Mitleid ausdrücken - jdn bewundern - Neugierde ausdrücken <p>Thomas-la-honte (Auszug aus Jugendroman)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die Adjektive /Stellung und accord) - y und en - die Adkejtive - offrir - das plus-que-parfait - ouvrir 	Wortbildung		
S'amuser ou s'engager					
<Coin lecture>					
Récré 1	Plaisir de lire: La vie des jeunes en BD On fait des révisions Delf A2				
Lektion4	<p>Entrée: Etre jeune à Vitry A: Drifa et Youssef B: Une solution pour Drifa?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgangssprache und Jugendsprache - Vergleiche anstellen - jdn Vorwürfe machen - jdn etwas anbieten - Rückmeldungen in einem Gespräch geben - Ein Problem schildern - in einem Konflikt vermitteln <p>Kiffe kiffe demain (Auszug Jugendroman)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - die Steigerung der Adjektive - être en train de faire qc - venir de faire qc - die Verben auf – ir mit Stammerweiterung - die Stellung von zwei Objektpronomen 	Ein Bild oder ein Foto beschreiben	Probleme in den Banlieues / Power Point / Fotoausstellung organisieren	
A Vitry sur Seine					
<Coin lecture>					
Lektion5	<p>Entrée: Moritz arrive demain A: Le temps passe vite B: Ce n'est qu'un au revoir!</p> <ul style="list-style-type: none"> - jdn ermahnen - jdn etwas anbieten - Verständnisschwierigkeiten überwinden - jdn beruhigen - idiomatische Ausdrücke verstehen - Tätigkeiten vergleichen <p>Ma corres possible(Erfahrungsbericht)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bildung der Adverbien - Stellung der Adverbien - direkte /indirekte Objektpronomen - Imperativ von être und avoir - Steigerung der Adverbien - Imperativ mit Pronomen 	Kreativer Umgang mit Texten	Préparer un échange	Guide de Montpellier erstellen
Un échange à Montpellier					
<Coin lecture>					
Récré 2	Plaisir de lire: Restons zen On fait des révisions Delf A2				

<p>Lektion6</p> <p>Découvrez l'Hérault....</p> <p><Coin lecture></p>	<p>Entrée: Des vacances à la ferme A: A Clermont l'Hérault, on se lève avec les poules... B: La légende du pont du Diable</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urlaubspläne beschreiben - - über die Zukunft sprechen - - Bewunderung ausdrücken - - nachfragen - - Einladungen aussprechen, annehmen, ablehnen <p>La bête du Gévaudan (Eine wahre Geschichte?)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - das futur simple - realer si-Satz - - Infinitivkonstruktionen - conduire, construire, détruire 	<p>Hörverstehen</p>	
<p>Lektion7</p> <p>Villes et paysages du Québec</p> <p><Coin lecture></p>	<p>Entrée: Qu'est-ce que tu vas faire au Québec? A: Mon séjour au Québec B: Petite histoire du Québec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fragen stellen - - etwas verneinen - - etwas ausschließen - - Ereignisse beschreiben - - Begeisterung ausdrücken <p>Une chanson: Les maudits Français</p>	<ul style="list-style-type: none"> - qui est-ce qui/que - qu'est-ce qui/que - - ce que / ce qui - - ne..pas non plus - Personne ne / rien ne... - ne..aucun - ne...ni...ni - croire - vivre - Jahreszeiten 	<p>Ein Chanson erarbeiten</p>	<p>Ausstellung / Poster/ Reiseführer: Québec</p>
<p>Lektion8</p> <p>La culture des jeunes</p> <p><Coin lecture></p>	<p>Entrée: Ça t'intéresserait? A: Quelle musique écoutez-vous? B: Suivez-vous la mode?</p> <ul style="list-style-type: none"> - etwas vorschlagen - Vermutungen anstellen - Vorlieben ausdrücken - Nachfragen - von etwas berichten - über Musik reden - seinen Stil ausdrücken - eine Einstellung äußern <p>Que lisez-vous? (quatrième couverture)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - das conditionnel - die indirekte Rde mit Zeitverschiebung - die einfache Inversionsfrage - das Fragepronomen quel 	<p>Über ein Buch berichten</p>	
<p>Récré 3</p>	<p>Plaisir de lire: Le siècle du Roi soleil On fait des révisions Delf A2</p>			